

Alexia Beuriot,
Étudiante en Master 2
Management du
Tourisme Sportif,
Université de
Montpellier, 2021

Thomas Riffaud,
Enseignant chercheur
à AMOS sport
Business School

Les cavaliers randonneurs à la conquête du bien-être

Résumé

Depuis plusieurs années, la recherche de bien-être via les pratiques sportives et touristiques prend une importance considérable. La volonté de se sentir libre, en adéquation avec l'environnement qui nous entoure, est l'une des principales particularités de ce « bien-être » impulsé par notre société. Grâce à des entretiens réalisés auprès de professionnels et de pratiquants du tourisme équestre, nous allons démontrer que la pratique du tourisme équestre est vectrice de bien-être. De nombreuses études montrent les bénéfices des sports de nature sur les individus. De même, la pratique équestre, riche en bienfaits, apporte la sensation de liberté, la rupture vis à vis du quotidien, le rejet des normes sociales du milieu équestre et le retour à la nature. Ces derniers se caractérisent par la relation que le cavalier entretient avec son cheval et l'environnement qu'il arpente. Cela nous amène à nous questionner en quoi un retour à la nature grâce à la pratique du tourisme équestre amène l'individu à développer des sensations propices à son bien-être physique et psychique ?

MOTS-CLES: Bien-être – Nature - Tourisme équestre - Transmodernité des pratiques

Abstract

For several years now, the search for well-being through sports and tourism practices has been gaining considerable importance. The desire to feel free, in harmony with the environment that surrounds us, is one of the main characteristics of this "well-being" driven by our society. Thanks to interviews with professionals and equestrian tourism practitioners, we will demonstrate that the practice of equestrian tourism is a vector of well-being. Many studies show the benefits of nature sports on individuals. Equestrian practice, rich in numerous benefits, brings a feeling of freedom, a break from everyday life, a rejection of the social norms of the equestrian environment and a return to nature, which is characterized by the relationship that the rider has with his horse and the environment that he rides. The purpose of this article is: How the return to nature allowed by the practice of equestrian tourism leads the individual to develop sensations conducive to his physical and psychological well-being.

KEY WORDS: Equestrian tourism – Nature - Transmodernity of practices - Well-being